

INHALT VOLUME 1

<b>Vorwort</b>	<b>7</b>	<b>Toilettenbesuch in Kawakawa!</b>	<b>71</b>
2017 – Zehn Jahre danach . . . . .	7	Schienen in der Straße . . . . .	71
<b>Wie alles begann</b>	<b>9</b>	<b>Tanz der Vampire</b>	<b>75</b>
Ich wollte nach Neuseeland! . . . . .	9	New Zealand blackflies! . . . . .	75
<b>Neue Perspektiven</b>	<b>11</b>	<b>Zeichen am Himmel!</b>	<b>79</b>
Weihnachten 2005 . . . . .	11	<b>On Top of New Zealand</b>	<b>85</b>
Das Jahr 2006 . . . . .	11	Leuchtturm im Nebel . . . . .	85
Ein ereignisreiches Jahr! . . . . .	11	<b>Lord of the ... Forest!</b>	<b>89</b>
<b>Die Reiseplanung</b>	<b>13</b>	Opononi . . . . .	89
Die Recherche beginnt! . . . . .	13	Tane Mahuta . . . . .	89
Zu welcher Jahreszeit? . . . . .	13	<b>Landleben in Warkworth</b>	<b>97</b>
Welche Route? . . . . .	13	Honig – noch bienenstockwarm! . . . . .	97
<b>Der Mietwagen</b>	<b>15</b>	<b>Cambridge – aber in Neuseeland!</b>	<b>99</b>
Transportmittel . . . . .	15	Cambridge . . . . .	99
<b>Die Planung des Hinfluges</b>	<b>17</b>	Huka Falls . . . . .	99
Flüge buchen! . . . . .	17	Taupo . . . . .	99
<b>Take off!</b>	<b>19</b>	<b>Napier – Eine Stadt trägt „Art Déco“</b>	<b>107</b>
Dubai Airport . . . . .	19	Waipunga Falls . . . . .	107
<b>Australien!</b>	<b>25</b>	Napier . . . . .	107
Melbourne . . . . .	25	<b>Hastings, Clifton Beach und Cape Kidnappers</b>	<b>125</b>
Auckland! . . . . .	27	Australische Tölpel! . . . . .	125
<b>New Zealand / Aotearoa</b>	<b>27</b>	Ein Fußweg mit Risiko . . . . .	125
<b>Erstes Sightseeing</b>	<b>29</b>	<b>Tuki, Tuki? Ist das in Taka-Tuka-Land?</b>	<b>129</b>
Happy Jetlagging! . . . . .	29	<b>Wellington – Windy City!</b>	<b>137</b>
<b>20. Januar 2007: Aufwachen in Auckland</b>	<b>41</b>	Frische Luft! . . . . .	137
Wetter: dichte Wolkendecke! . . . . .	41	<b>Seilbahn und Bienenkorb</b>	<b>145</b>
<b>... the evening dawns!</b>	<b>53</b>	Wellington Cable Car . . . . .	145
Atemberaubend! . . . . .	53	<b>Meine Reisefotografie</b>	<b>158</b>
<b>21. Januar 2007: „Ey Mann, wo is’ unser Auto?“</b>	<b>57</b>	Canon oder Nikon? . . . . .	158
Der schlechteste Bürger! . . . . .	57	NIKON 50 mm f 1.4 . . . . .	158
Neuseeland, wir kommen! . . . . .	57	NIKON 17–200 mm f 3.5–5.6 . . . . .	158
<b>i-SITES: hier wird Ihnen geholfen!</b>	<b>65</b>	TOKINA 12–24 mm f 4.0 . . . . .	158
Whangarei . . . . .	65	Speicherproblem . . . . .	159
„Gimme five“ / „Seven minutes“ . . . . .	65	Creative ZEN . . . . .	159
		CF-Card-Slot! . . . . .	159